



LAURA ALAMO DOMINGUEZ
Barcelona, 23 de diciembre de 1977. España.
Psicóloga, Máster en Arte-terapia intermedial.

ESTUDIOS

- 1996-2001. Licenciada en Psicología. Universidad Ramon Llull. Facultad de Ciencias de la Educación Blanquerna.
- 2001 - 2003. Máster en Arte-terapia intermedial. Centro de Psicología y Sociología ISPA. Barcelona.
Adscrito en el Instituto Europeo de Suiza.
- 2005- 2007. Postgrado en Salud mental e Intervención Psicológica con inmigrantes, refugiados y minorías.
Universidad Autónoma de Barcelona.

OTROS ESTUDIOS

- 2000. Curso de Introducción en Arte-terapia. Centro Metáfora. Barcelona
- 2001. Curso de Introducción a los principios y métodos de la terapia por la expresión artística. Centro ISPA. Barcelona.
- 2001. Curso de formación en Arte-terapia. Centro Inter-Art.
- 2001-2002. Curso básico introductorio al Máster en Arte-terapia. Centro ISPA. Barcelona.
- 2002. Curso "El color: Percepción interior, fenomenología y aplicaciones terapéuticas". Centro Inter-Art. Barcelona.
- 2002. Curso de formación en Arte-terapia. Centro Inter-Art. Barcelona.
- 2002. Curso de formación de danzaterapia. Ana Labat. Centro Inter-Art.
- 2002. Curso de energía y movimiento consciente. Ana Labat. Centro Inter-Art.
- 2002. Curso de arte-terapia: Trabajando el Monstruo. Escuela de Expresión y Psicomotricidad Barcelona.
- 2003. Taller "Touch Drawing". Profesora: Deborah Koff-Chapin. Centro ISPA. Barcelona.
- 2003. Taller de Introducción a la Fototerapia. Profesora: Judy Weiser. Centro ISPA. Barcelona.
- 2004. Taller "¿ Qué tal la espalda ? : Una mirada en un lugar-postura real y metafórico. Profesora: Gisèle Barret.
- 2004. Curso Cuerpo-Poesía. Nivel de especialización. Profesor: Marc G. Klein. Escuela de Expresión y Psicomotricidad. Barcelona.
- 2004. Curso- Seminario de experiencias significativas de desarrollo social y comunitario en relación con las dinámicas de creación artística. Profesor: Marc G. Klein. Escuela de Expresión y Psicomotricidad. Barcelona.
- 2003. Talleres de verano : Curso de improvisación en Teatro. Profesor Mark Kleine. Escuela de Expresión y Psicomotricidad Barcelona.
- 2005. Curso de movimiento expresivo. Profesor titulado Universidad de Caracas. Barcelona.
- 2005. Curso "El monstruo: imagen del cuerpo, desórdenes.
Curso de plasticoterapia". Christophe de Vareilles. Escuela de Expresión y Psicomotricidad Barcelona.

JORNADAS Y SEMINARIOS

- 2008. Seminario "Duelo y Reparación: Implicaciones para el Arteterapia", dictado por Margaret Hills de Zarate, Universidad de Chile.
- 2007. Noviembre. Herramientas y estrategias para el mejoramiento de la intervención en los procesos de inserción laboral. CEAR. Madrid.
- 2007. (Marzo-Junio). Técnicas de Comunicación libre de violencia. "Thought away".
- 2007. Jornadas de inmigración y Mercado laboral. Barcelona.
- 2007. Formación para profesionales en la detección y prevención de la violencia de género. Cruz Roja. Madrid.
- 2005-2006. Proyecto Colours. Proyecto europeo de integración del inmigrante a partir de Arte-terapia. Programa Grundtvig-Socrates. SAPPIR.
- 2006. (Mayo) Participación en la Semana de la Solidaridad de Sant Cugat.
- 2006. (16 junio-4 julio). IX Jornadas de Salud Mental e Inmigración. SAPPIR-GASIR.
- 2006. (Noviembre) I Congreso Nacional de Arte-terapia. Universidad Ramon Llull. Barcelona.
- 2006. (Noviembre). Jornadas de Att. psicológica a víctimas de terrorismo. ACVT. Palau Robert. Barcelona.

ANTECEDENTES LABORALES :

- 2009. Profesora de Arteterapia. Seminario del Postítulo de Arte terapia. Universidad de Chile
- 2009. Miembro del jurado de evaluación de alumnas último curso de Arteterapia. UNIAC
- 2008-2009. Psicóloga. Arte-terapeuta. Santiago de Chile. Terapia individual con pacientes en consulta privada.
- 2008. Consultora, relatora. Coacher. Consultora Aporta. Santiago de Chile.
Relatora de cursos adscritos a proyectos en empresas nacionales e internacionales. Coaching ejecutivo. Coordinadora de un proyecto de Gestión Cambio Cultural de una Empresa de tecnología.
- 2008. Arte-terapeuta. Crisálida Consultores. Santiago de Chile. Arte-terapeuta en cursos de capacitación de trato al cliente, transformación cultural, taller de Empowerment para mujeres en organizaciones. Desarrollo de la creatividad, autocuidado y mejora del clima laboral en espacios laborales.
- 2008. Formadora-capacitadora para monitores voluntarios y profesores de primaria. Create. Santiago de Chile.
- 2008. Profesora docente invitada de Arte-terapia a una s. Inacap. Santiago de Chile.
- 2007. Coordinadora Talleres de Arte-terapia con mujeres inmigrantes. Cruz Roja Barcelona.
Trabajo mediante técnicas de Arte-terapia de autoestima, roles de género y violencia intrafamiliar con mujeres procedentes de Latinoamérica, África y Asia. Empoderamiento mediante técnicas creativas.
- 2007. Coordinadora Talleres de Arte-terapia con personas extranjeras y demandantes de asilo político. Cruz Roja Barcelona. Trabajo mediante técnicas de Arte-terapia del proceso de inserción socio-laboral de personas procedentes de Latinoamérica, África, Asia y Países del Este.
- 2007. Técnica en inserción socio-laboral. Cruz Roja Barcelona.
Técnica en intervención de inserción socio-laboral con extranjeros y demandantes de asilo político en España. Responsable de los Programas POI e EQUAL ENEAS 2. Cofinanciados por el Ministerio de Asuntos Sociales de España, Dirección General de Inmigración de España y Fondo Social Europeo.
Entrevistas de acogida, dinamizadora de grupos y talleres de capacitación profesional y personal. Orientadora laboral. Coordinadora de cursos de formación.
- 2003-2006. Técnica en inserción socio-laboral. Fundación FIAS. (Grup CIREM). Programa Aprender a aprender
Técnica de orientación e inserción socio-laboral con colectivos en riesgo de exclusión social: Inmigrantes, mujeres, adolescentes y mayores de 40 años. Tutora de procesos de inserción con reclusos en centros penitenciarios y adolescentes en Centros de menores.
- 2001- 2005. Psicóloga-Arteterapeuta (individual y grupos).
Centro de Psicología ESTEL. Coordinadora de un grupo de adultos y terapias individuales.
- 2003. Coordinadora de actividades lúdico-artísticas con niños de 4-8 años. Centro Artsplástika. Barcelona
- 2003. Dinamizadora de grupos. Coordinadora de actividades de tiempo libre.
Centro Fundación privada Joan Gabina. Diseño de un programa educativo para la mejora de la integración social de niños inmigrantes de 4 a 7 años en situación de riesgo social.
- 2003. Arte-Terapeuta Colaboradora con pacientes con esquizofrenia. Centro AREP.
- 2002. (Octubre- Enero). Técnica en inserción socio-laboral. (Técnica IORO). Institut Gaudí de la Construcció.
Fondo Social Europeo. Orientadora socio-laboral. Asesoramiento y/o orientación profesional.
- 2002. Psicóloga. Arte-terapeuta. Centro Penitenciario Wad-Ras.
Arte-terapeuta de un programa de desintoxicación de consumo de drogas y de reinserción socio-laboral con un grupo de mujeres. Terapia grupal.
- 2002. Formadora de formadores. Formadora de alumnos en formación de Arteterapia. Centro Inter-Art.
- 2001-2000. Psicóloga. Orientadora socio-laboral. O.N.G. Proyecto Lila. Tareas : Atención, orientación profesional y psicológica dirigida a adultos inmigrantes procedentes de Latinoamérica.
- 2001 Arte-terapeuta. Monitora educativa. Centro de Acogida Máximo Cornejo. Puerto Vallarta. México.
Elaboración y coordinación de un grupo de monitores en la realización de actividades lúdico-educativas para niños de 4-12 años en una casa de acogida.
- 1998. S.A.D. (Servicio de Atención a la mujer) inscrito al ICD (Instituto catalán de la mujer).
Prácticas dentro del periodo de formación universitaria.